

DOSSIER DE PRESSE

ÉCHOS DE L'AU-DELÀ

" CHAPITRE 1 "

DEUXIÈME ÉDITION · APRÈS LE PRÉAMBULE DE 2025

Un salon pour regarder la mort autrement, croiser les regards et ouvrir le dialogue là où l'on préfère souvent garder le silence.

30 OCTOBRE | 31 OCTOBRE | 01 NOVEMBRE

MONTAUBAN

COMPLEXE MARIE-LOUISE

321 avenue de Paris · 82000 Montauban Tarn-et-Garonne

Association Valhall'Art

Contact presse : Marine Bertin

06 51 37 23 90

valhallart@yahoo.com

VALHALL'ART ECHOSDELAUDELA

www.echosdelaudela.fr

LE SALON

Parler de la mort autrement

Et si l'on pouvait parler de la mort sans détour ?

Du 30 octobre au 1er novembre 2026, Montauban accueille Échos de l'Au-Delà – Chapitre I, deuxième édition du salon porté par l'association Valhall'Art, après un préambule en 2025 destiné à présenter l'association et son concept. Pendant trois jours, artistes, artisans, professionnels du funéraire et du médico-légal, intervenants du monde du deuil, médiums, thérapeutes, tatoueurs et créateurs se retrouvent autour d'un sujet que notre société aborde encore difficilement.

Ici, pas question de réduire la mort au morbide. Le salon l'aborde à travers l'art, la mémoire, les métiers, les croyances, les expériences personnelles, le deuil et le patrimoine funéraire : les multiples façons dont les humains tentent de donner du sens à la disparition.

> ***« Parler de la mort, ce n'est pas parler de la fin. C'est aussi parler de la vie. »***
>
> **MARINE BERTIN · CO-FONDATRICE DE VALHALL'ART**

Pourquoi en parler aujourd'hui ?

La mort concerne tout le monde, mais reste absente des conversations quotidiennes jusqu'au moment où elle devient brutalement personnelle. Échos de l'Au-Delà propose de déplacer le regard : que devient notre rapport à la mort quand on donne la parole à un thanatopracteur, à une personne endeuillée, à un artiste qui travaille avec des ossements, à un spécialiste de la médecine légale ou à quelqu'un qui raconte une expérience de mort imminente ?

C'est cette confrontation des regards qui fait le cœur du salon : le même sujet, des expériences radicalement différentes. Le public circule librement d'un marché de curiosités à une conférence sur le deuil, la médecine légale ou les métiers funéraires.

LE SALON EN CHIFFRES

+50 EXPOSANTS	**14** CONFÉRENCES	**+1100** VISITEURS SUR L'ÉDITION 2025
1200 m² DE MARCHÉ DE CURIOSITÉS	**2** ANIMATIONS CONTACT DÉFUNTS	**3** CAFÉS ET APÉROS MORTELS

Au programme également : 1 table ronde sur les EMI, 2 performances de danse dark fusion, 1 concours d'éloquence et 1 tombola solidaire…

UN ÉVÉNEMENT À LA CROISÉE DE PLUSIEURS MONDES

Quatre univers, un même sujet

L'art et les curiosités

Artistes, artisans et créateurs dont les univers explorent la mort, le vivant, le sacré, l'étrange, la mémoire et l'invisible. Cabinets de curiosités, objets anciens, bijoux, illustrations, curiosités anatomiques et créations inspirées du patrimoine funéraire forgent l'identité visuelle du salon.

Les métiers de la mort

Thanatopraxie, funéraire, médecine légale, accompagnement du deuil : des professionnels qui travaillent chaque jour avec la mort racontent leur quotidien, rarement montré, et répondent aux idées reçues.

Le deuil et la mémoire

Parce que parler de la mort, c'est aussi parler de ceux qui restent. Des interventions abordent le deuil, les pertes brutales, le deuil périnatal, la mort des animaux et la transmission.

L'invisible et les expériences personnelles

Médiumnité, contact avecles défunts, expériences de mort imminente, spiritualité.

Ces sujets sont présentés comme des témoignages, des pratiques ou des points de vue : le public écoute, questionne et se fait sa propre opinion.

Au-delà des conférences

Le week-end est rythmé par des formats plus conviviaux : cafés mortels et apéro mortel (sujet libre et « Organiser ses obsèques de son vivant », un café spécial animaux), des animations de danse, un concours d'éloquence et une tombola solidaire au profit de l'association Rusted Oaks Family.
Des séances de contact avec les défunts sont proposées sur réservation, en places limitées.

Un cadre clair pour les sujets sensibles

Échos de l'Au-Delà aborde la mort sous des angles multiples : culturel, artistique, scientifique, funéraire, spirituel, ou à travers des témoignages personnels. L'association ne cherche à imposer aucune croyance et ne présente aucune opinion comme une vérité : l'objectif est de permettre à chacun de découvrir, d'écouter et de se questionner, dans le respect des convictions de chacun.

Les sujets pouvant être sensibles (médecine légale, cannibalisme, certaines pratiques funéraires, naturalisation) sont clairement signalés « public averti » dans le programme et proposés dans un cadre adapté au public.





LES VOIX DU SALON

Intervenants à suivre

Audiences relevées en octobre 2026.

Créateurs de contenus suivis par des dizaines de milliers de personnes, accompagnante de fin de vie, compagnie de danse, taxidermiste d'art : cinq profils que les médias pourront rencontrer pendant le salon.

Mickaël Boilon — Le Thanatochanteur

+196 000 ABONNÉS TIKTOK

THANATOPRACTEUR ET AGENT DU FUNÉRAIRE

Thanatopracteur et agent du funéraire, Mickaël Boilon s'est fait connaître sur les réseaux sociaux sous le nom de Thanatochanteur. Avec humour et pédagogie, il y dévoile les coulisses d'un métier encore largement méconnu et répond sans détour aux questions que l'on n'ose pas toujours poser sur la mort. Il est également présent sur Instagram, YouTube et Facebook.

Il vient de publier On y passera tous ! — N'ayez plus peur de la mort (Éditions Robert Laffont, paru le 1er octobre 2026) : histoires vraies, anecdotes, conseils et idées reçues pour découvrir le monde du funéraire.

AU SALON Samedi 31 octobre, 21h00 : conférence « Le métier de thanatopracteur » (public averti). Exposant.

Sabrina Beringuier-Salhi

+56 000 ABONNÉS TIKTOK

CONSEILLÈRE FUNÉRAIRE ET DIRIGEANTE DANS LE SECTEUR FUNÉRAIRE

Elle défend une vision plus personnelle et humaine des obsèques. Elle s'est fait connaître pour son approche des funérailles personnalisées, qui permettent aux familles de créer des cérémonies qui ressemblent réellement au défunt : cercueils colorés, objets symboliques, cérémonies originales, hommages sur mesure. Elle partage son quotidien et son regard sur le monde funéraire sur les réseaux sociaux et intervient régulièrement dans les médias pour parler de l'évolution des pratiques funéraires et de la nécessité de mieux accompagner les familles.

AU SALON Samedi 31 octobre : café mortel « Les funérailles écologiques » (10h15) et apéro mortel « Organiser ses obsèques de son vivant » (17h00). Dimanche 1er novembre, 17h00 : concours d'éloquence

Noémie de Mul

+41 000 ABONNÉS INSTAGRAM

THANADOULA

Noémie de Mul accompagne la fin de vie et le deuil en tant que thanadoula. Son parcours est guidé par la volonté d'être au plus près des personnes en fin de vie, des personnes endeuillées et de leurs proches. Elle développe des accompagnements à domicile pour les personnes en soins palliatifs, en fin de vie, et pour les aidants.

Elle présente un métier encore peu connu du grand public : un accompagnement qui remet de la présence, de l'écoute et de l'humanité autour de la fin de vie.

AU SALON Vendredi 30 octobre, 18h15 : conférence « Le métier de thanadoula ».

TROIS JOURS DE RENCONTRES

Le programme

VENDREDI 30 OCTOBRE

Ouverture du salon : 17h – 23h

17h45 - 18h00 : Trium Parcae
18h15 - 19h00 : Noémie de Mul - Le métier de thanadoula
19h30 - 20h15 : Laurent - Le reposoir (Public averti 🔞)
20h45 - 21h30 : Ambre - La médecine légale » (Public averti 🔞)
22h00 - 23h00 : Nicolas Breton - Contact défunts & voyance (Places limitées - sur réservation)

SAMEDI 31 OCTOBRE

Ouverture du salon : 10h – 23h

10h15 - 11h30 : Café mortel animée par Ambre & Sabrina Beringuier Salhi
10h30 - 11h15 : Frédéric Dardailler - Lecture d'âme
11h45 - 12h30 : Sylvie Sivil - Quand la mort surprend : que devient l'âme après une mort brutale
13h00 - 13h45 : Les veilleurs de l'ombre - Immersion au cœur de nos enquêtes paranormales
14h15 - 15h00 : Bérénice Luna - La Santa Muerte : origines et cultes
15h30 - 16h15 : Table ronde - Témoignages & partage d'expériences sur les EMI
16h45 - 17h45 : Frédérique Aldeguerre - Contact défunts (Places limitées - sur réservation)
17h00 - 18h30 : Café mortel animée par Ambre & Sabrina Beringuier Salhi
19h00 - 19h15 : Trium Parcae
19h45 - 20h30 : NAD & Ambre - Nettoyage post mortem (Public averti 🔞)
21h00 - 21h45 : Thanatochanteur - Le métier de thanatopracteur (Public averti 🔞)
22h00 - 22h45 : Ambre - Le cannibalisme (public averti 🔞)

SAMEDI 31 OCTOBRE

Ouverture du salon : 10h – 19h

10h15 - 11h30 : Café mortel animée par Ambre & Sabrina Beringuier Salhi
10h15 - 10h45 : Nicolas Breton - Communication animale : garder le lien avec nos animaux défunts
11h00 - 12h30 : Marine Hebinger - Les bébés de l'ombre : le deuil invisible
13h15 - 14h00 : Sylvie Sivil - Quand les enfants perçoivent l'invisible : terreurs nocturnes, comment agir ?
14h30 - 15h15 : Christophe Voisin - Anatomie d'une seconde vie : naturalisation d'un chimpanzé
15h45 - 16h30 : Ambre - L'origine des cabinets de curiosités
17h00 - 17h45 : Concours d'éloquence - Ambre, Sabrina Doreau & Sabrina Beringuier Salhi





LE MARCHÉ DES CURIOSITÉS

Plus de 50 exposants

Créateurs, artisans, tatoueurs, libraires, artistes, spécialistes de l'ésotérisme et professionnels du funéraire se répartissent sur 800 m2 de marché de curiosités.

- LIBRAIRIE - LA FEMME RENARD
- FD-ÉNERGÉTICIEN
- METIIST'ART
- AUDREYACREATIONS
- LES CURIOSITÉS DE RAFMAR
- SPHER'INK
- RUSTED
- EXUVIA
- TATOO ANTIBES
- LE MUSÉUM DE FRED
- CHASE
- GRAVURES DU TEMPS
- TÊTE NOIRE
- LES ARCANES D'HEL
- LITTLE MOON XIII
- ODRÉ TATTOO
- KOOL BOOKS
- LE GARDIEN DES CAUSES PERDUES
- PETIT CAPHARNAÜM
- LUCY'S VITRAIL
- LA MÉCANIK D'EMILIMA
- ARCANUM PROFANUM
- LEGOYA
- LES VEILLEURS DE L'OMBRE
- PIMPMYCOFFIN
- THANATOCHANTEUR
- SABRINA BERINGUIER
- TERRES D'OUTREMONDE
- LE FIL D'ORÉ
- MÉTALLIC'ART
- VINCA CHATAIN
- GORGHOR ONE
- ŒIL DU FUTUR
- ALDEGUERRE FRÉDÉRIQUE
- DUCHER EUGÉNIE
- LA FAE PERCHÉE
- PRODUITS D RIVETS
- LES TOILES DE L'OMBRE
- STYLISHCAT ISA CRÉATIONS
- EOS CÉRAMIQUE
- INKA-G
- ANTHONY KOULAKOFF
- CANDLES BY ANN'C
- BEAUTÉS FROIDES
- THIS PECULIAR SHOP
- SIVIL SYLVIE
- BAUDIER ALAIN
- DARKCRISTAL
- JS FUNERAIRE
- MESSAGES ÉTOILÉS
- OSE IMAGINER





UN SALON QUI SE FILME

Ce que vous pouvez filmer et raconter

Les images possibles

Échos de l'Au-Delà offre un environnement très visuel et de nombreuses possibilités de rencontres et d'interviews avec des intervenants qui abordent des thèmes rarement traités dans les médias traditionnels.

Les coulisses
Installation du salon, arrivée des exposants, préparation des stands, transformation progressive du lieu.

Les créateurs
Artisans et artistes expliquant leur travail, leurs techniques et leur rapport à la mort comme source de création.

Les professionnels
Funéraire, thanatopraxie, médecine légale, accompagnement : des métiers expliqués, des idées reçues démenties.

Les conférences
Des intervenants abordant des thèmes
parfois difficiles à traiter ailleurs.

Les visiteurs
Réactions, curiosité, étonnement et échanges autour d'un sujet qui touche chacun.

Les temps forts
Performances artistiques, rencontres, conférences et animations pour des séquences variées et vivantes.

Des angles de reportage

1 **Peut-on parler de la mort autrement ?**
Notre rapport contemporain à la mort et les raisons pour lesquelles elle reste largement taboue.

2 **Ces métiers que l'on ne connaît pas**
Immersion auprès des professionnels qui travaillent chaque jour avec les défunts.

3 **Quand la mort devient une source de création**
Portraits d'artistes et d'artisans qui transforment la mort, la mémoire ou l'anatomie en objets artistiques.

4 **Pourquoi avons-nous encore peur de parler de la mort ?**
Un sujet de société qui croise les témoignages des organisateurs, des professionnels et des visiteurs.

5 **Médiumnité, EMI, contact avec les défunts : que viennent chercher les visiteurs ?**
Croyances, expériences personnelles et questionnements du public.

6 **Le deuil invisible : périnatal, animal, mort brutale**
Des conférences consacrées aux deuils dont on parle peu, et à ceux qui les traversent.

7 **Peut-on préparer sa propre mort ?**
À travers l'apéro mortel « Organiser ses obsèques de son vivant » et l'anticipation de la fin de vie.

Accueil des médias

Journalistes, photographes, vidéastes et équipes de télévision : l'équipe organisatrice facilite votre venue et l'accès aux différents espaces du salon. Il est possible d'organiser en amont :

- DES INTERVIEWS DES ORGANISATEURS ET D'EXPOSANTS
- DES ACCÈS À CERTAINES CONFÉRENCES
- DES RENCONTRES AVEC DES VISITEURS, CERTAINS PROFESSIONNELS ET INTERVENANTS

LES ORGANISATEURS

L'association Valhall'Art

Créée en janvier 2025 par Marine et Raphaël, l'association Valhall'Art est née d'une volonté commune : parler de la mort autrement.
À travers l'art, la création, la transmission et les échanges, elle souhaite briser les tabous autour de la mort, du deuil et de l'au-delà, tout en mettant en lumière les métiers, savoir-faire et traditions qui entourent ces sujets.
Valhall'Art réunit aujourd'hui 11 membres actifs, issus d'univers très différents : artistes et créateurs, professionnels du funéraire, accompagnants du deuil, spécialistes de la mort animale, artisans,

Un parcours en trois temps

2025 Création de l'association en janvier, puis préambule d'Échos de l'Au-Delà pour présenter l'association et son concept : plus de 1 200 visiteurs.

2026 Nouvel événement porté par l'association.
Obscurialis - Marché de curiosités : plus de 2500 visiteurs sur le week-end.

2026 Échos de l'Au-Delà - Chapitre I, à Montauban.
30 octobre au 1er novembre

Son ambition : créer un espace où l'on peut parler de la mort, du deuil et de l'au-delà sans tabou, sans jugement et sous des regards multiples. Parce que parler de la mort, c'est aussi apprendre à mieux parler de la vie.

Un salon solidaire

Depuis 2025, Échos de l'Au-Delà associe son public à une démarche solidaire. Une tombola est organisée au profit de Rusted Oaks Family, association engagée auprès des familles de militaires touchées par le décès d'un proche (veuves et orphelins de l'armée ; tirage le dimanche 1er novembre à 18h30). Cette collaboration fait vivre une dimension importante du projet : créer du lien, partager et donner une portée solidaire à l'événement.

Lieu partenaire

Le salon est accueilli au Complexe Marie-Louise à Montauban : 800 m^2 pour le marché de curiosités, 400 m2 pour la salle de conférence, parking sur place, accessibilité PMR, restauration et buvette sur place.

POUR PRÉPARER VOTRE VENUE

Infos pratiques

LIEU	Complexe Marie-Louise 321 avenue de Paris, 82000 Montauban (Tarn-et-Garonne)
DATE HORAIRE	Vendredi 30 octobre : 17h – 23h Samedi 31 octobre : 10h – 23h Dimanche 1er novembre : 10h – 19h
TARIFS	5 € l'entrée 1 jour 12 € le pass week-end Gratuit pour les moins de 12 ans
CONTACT DÉFUNTS	Uniquement sur réservation via la billetterie. Places limitées, supplément de 5 €.
BILLETTERIE	https://www.helloasso.com/associations/valhall-art/evenements/billetterie-1
SUR PLACE	Parking · Accessibilité PMR Restauration et buvette
PUBLIC AVERTI	Certaines conférences sont signalées « public averti » en raison de leur contenu (médecine légale, nettoyage post mortem, thanatopraxie, cannibalisme, naturalisation).



CONTACT PRESSE

Marine Bertin
Co-fondatrice · Association Valhall'Artt
Tél: 06 51 37 23 90
E-mail: valhallart@yahoo.com
Web: www.echosdelaudela.fr
Montauban · Tarn-et-Garonne

Besoin d'un interlocuteur ? L'équipe organisatrice répond à vos questions et identifie les personnes les plus pertinentes selon votre angle : métiers funéraires, deuil, société et rapport à la mort, ou univers insolite et culturel des artistes et artisans présents. Contactez-nous en amont pour organiser votre venue, votre accréditation et vos interviews.

À VOTRE DISPOSITION

Visuels et crédits

Photos d'ambiance, affiche et logo de l'association sont disponibles en haute définition sur simple demande à valhallart@yahoo.com.
Merci de mentionner le crédit photo @Sonny_Photographie / © Sonny Hmz lors de toute publication.











